



## VZ-ROCK BEDIENUNGSANLEITUNG

**\*\*\*BITTE VOR GEBRAUCH DURCHLESEN\*\*\***

Danke für den Kauf des VZ-ROCK. Bevor Sie Ihren Controller zum ersten Mal verwenden lesen Sie bitte die folgenden wichtigen Richtlinien durch:

**-SETZEN SIE DIE EINHEIT NIEMALS FLÜSSIGKEITEN, GROßER HITZE, DRUCK ODER SCHOCKEINWIRKUNG AUS – DIES KANN ZU SCHÄDEN FÜHREN, DIE NICHT DURCH DIE GARANTIE ABGEDECKT SIND**  
**-VERSUCHE DIE EINHEIT ZU ÖFFNEN FÜHREN ZUM ERLÖSCHEN DER GARANTIE.**  
**-SETZEN SIE DIE ZOOMWIPPE UND DAS LANC-KABEL KEINER UNNÖTIGEN BELASTUNG AUS. MISSBRAUCH VON ZOOMWIPPE ODER LANC-KABEL KANN ZU BESCHÄDIGUNGEN FÜHREN, DIE NICHT DURCH DIE GARANTIE ABGEDECKT SIND!**

Ihr VZ-ROCK Controller weist folgende Merkmale auf: **druckempfindliche Zoomsteuerung mit variabler Geschwindigkeit; manuelle Fokus Steuerung; Aufnahme Start/Stop; Wake-up aus Standby; LED Anzeigen; Edit Suche (ff/rew); Datascreen on/off; Push-Autofokus.**

( Verschiedene Funktionen werden nicht von allen Gerätetypen unterstützt ! )

### GEBRAUCH DES VZ-ROCK

1. Schließen Sie den Controller an der LANC Buchse (manchmal auch als "Control-L" oder "Remote" bezeichnet) Ihres Camcorders. **STECKEN SIE DEN CONTROLLER NIE IN EINE ANDERE BUCHSE, DA ER SONST SCHADEN NEHMEN KÖNNTE!!!**

Wenn Sie die LANC Buchse nicht finden, konsultieren Sie das Handbuch des Camcorders.



2. Sie können den Controller mit der einstellbaren Klemme an Stativgriff, Einbeinstativ, Schulterstütze oder Stabilisierer befestigen (**NICHT ZU FEST ANZIEHEN!**). Der Controller braucht keine externe Stromversorgung. Einmal eingesteckt ist der VZ-ROCK sofort einstanzbereit.

Die große Wippe ist zum **Zoomen**. Da es sich um eine variable Wippe handelt werden Sie umso schneller hereinzoomen je weiter Sie rechts drücken (tele) und je weiter Sie links drücken umso



schneller zoomen Sie heraus (Weitwinkel). Sie sollten dies ein wenig üben bevor Sie zu filmen anfangen um ein Gefühl für die Charakteristik der Wippe zu bekommen.

3. Der kleine "R"-Taster ist der **Aufnahme Start/Stopp** Taster. Der "ON"-Taster aktiviert die **Wake-up aus Standby** Funktion (die meisten Camcorder gehen nach ein paar Minuten Pause in den Standby-Modus über). Das Drücken des „ON“-Tasters weckt den Camcorder wieder auf.
4. Sie können auch den **Fokus** Ihres Objektivs manuell mit der VZ-ROCK steuern. Bei einigen High-End Mini DV Camcordern \* (XL-1/XL-1S, PD-150, DSR-250, VX-2000, TRV900/950), müssen Sie von Hand den Schalter von Autofokus auf manuell umschalten bevor Sie diese Funktion nutzen können (schlagen Sie geg. In Ihrem Handbuch nach). Sie können jedoch bei den meisten Camcordern die über einen Auto/Manual Fokus *Taster* verfügen zwischen Auto und manuell mit dem **Autofokustaster** („A“) umschalten. Im manuellen Modus können Sie mit den "Focus"-Tastern des Controllers die Brennweite präzise einstellen. Die Pfeil-auf-Taste(∧) verkürzt die Brennweite die Pfeil-ab-Taste(∨)verlängert die Brennweite.
6. Sie können noch zwei weitere Funktionen steuern, **Data** and **Edit Suche**. Der **Data-Taster** schaltet den Datenbildschirm an oder aus (Bandanzeige, Einstellungen,etc.). **Edit search (ff/rew)** ermöglicht Ihnen eine schnelle Aufnahmekontrolle.
7. Zu guter Letzt, die **LED-Anzeige**. Diese wird rot (oder blinkt) um eine Reihe von Camcorderfunktionen anzuzeigen wie z.B.: Aufnahme, Bandende, Akkuwarnung, etc. (die Muster unterscheiden sich auf verschiedenen Camcordern). Nun können Sie loslegen mit Ihrem VZ-ROCK. Viel Spaß! (**Ziehen Sie den VZ-ROCK ab wenn Sie ihn länger nicht benutzen.**)

---

---

+49 6855 996046 / [www.varizoom.com/de](http://www.varizoom.com/de)

- Denken Sie daran, dass der **Autofocus Taster** nicht auf allen High-End Camcordern funktioniert, die einen mechanischen Schalter zum Umschalten zwischen manuellem und Autofokus haben. Diese Funktion steht nur auf Camcordern mit Auto/Manual Tastern zur Verfügung.